

Муниципальное автономное учреждение культуры  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»

СОГЛАСОВАНО:

Педагогическим советом  
МАУК ДО «ДМШ № 7  
имени С.В. Рахманинова»  
Протокол № 04 от 25.03.2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:

/Бартновская Е.Е.  
Директор МАУК ДО «ДМШ № 7  
имени С.В. Рахманинова»  
Приказ № 08 от 20.04.2021 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области  
музыкального искусства  
«ПУТЬ К МУЗЫКЕ»  
(кроме фортепиано)**

Екатеринбург  
2021

## Структура дополнительной общеразвивающей программы

I. Пояснительная записка.....	3
II. Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства.....	5
III. Учебный план.....	8
IV. Календарный учебный график.....	10
V. Перечень программ учебных предметов.....	11
VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися.....	12
VII. Программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.....	14

Приложение № 1 «Музыкальный инструмент»

Приложение № 2 «Сольфеджио»

Приложение № 3 «Музыкальная литература»

Приложение № 4 «Хоровой класс»

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Путь к музыке» составлена МАУК ДО «ДМШ № 7 имени С.В. Рахманинова» в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Дополнительная общеразвивающая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении и направлена на приобретение опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностях обучающихся.

Программа направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

### ***Цель программы :***

создать условия для формирования и развития художественно - образованной личности, творческого потенциала обучающихся, воспитания музыкальной и общечеловеческой культуры на основе общения с музыкой через индивидуальный исполнительский опыт, а также формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать программы в области музыкального искусства.

### ***Задачи:***

- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;
- развивать комплекс исполнительских и слуховых навыков;

- создание основы для приобретения ими опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, формирование у них эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование коммуникативных навыков при взаимоотношениях с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно - эстетическим взглядам;
- развивать личностные качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации; осуществлять самостоятельный контроль за своей учебной деятельностью;
- формирование навыков понимания причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определение наиболее эффективных способов достижения результата.

### **Условия реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в сроки, в соответственные с учебными планами, утвержденными педагогическим советом и приказом директора Школы. Срок освоения программы «Путь к музыке» 3 года.

Возраст поступающих на данную программу от 6,6 до 13 лет включительно. Проведение отбора детей и оценки природных способностей детей при приеме в школу не предусмотрено.

Занятия проводятся в индивидуальной форме, возможно чередование индивидуальных и мелкогрупповых (от 2-х человек) занятий. Индивидуальная, мелкогрупповые и групповая формы занятий позволяют построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

***В случае возникновения санитарно-эпидемиологических и других форс-мажорных и других обстоятельств, Школа вправе устанавливать***

***дистанционные и иные формы обучения в целях реализации предметов учебного плана дополнительной общеразвивающей программы «Путь к музыке» в полном объеме.***

## **II. Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства**

Планируемые результаты обучения по программе «Путь к музыке» должны обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ДОП музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях по учебным предметам:

### ***в области исполнительской подготовки:***

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное и коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации;
- приобретение необходимого минимума классического репертуара;
- техническое развитие, изучение основных технических исполнительских приемов игры на музыкальных инструментах;
- развитие творческих способностей учащихся и приобретения необходимых навыков для самостоятельного музицирования;
- овладение навыками игры в ансамбле;

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;

В области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

### ***Хоровой класс:***

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- знание профессиональной терминологии;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- наличие практических навыков исполнения партий в составе хорового коллектива.

### ***Сольфеджио:***

- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе:
  - первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;
  - умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры;
  - навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

***Музыкальная литература:***

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения
- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств.

### III. Учебный план

Индекс предметных областей	Наименование учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределения по годам обучения		
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, Контрольные уроки	Экзамен	1-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	<b>Структура и объем ДОП</b>	<b>693</b>	<b>297</b>	<b>396</b>					Количество недель в аудиторных занятиях		
									33	33	33
<b>V.01</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>693</b>	<b>297</b>	<b>396</b>							
V.01.УП.01	Сольфеджио	198	99	99	0	0	1-6		1	1	1
V.01.УП.02	Музыкальная литература	99	0	99	0	0	1-6		1	1	1
V.01.УП.03	Музыкальный инструмент	297	198	0	0	99	1-6		1	1	1
V.01.УП.04	Хоровой класс	99	0	99	0	0	1-6		1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				<b>396</b>					<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		<b>693</b>	<b>297</b>	<b>396</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							<b>24</b>	<b>0</b>			
<b>A.02</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Итого, количество недель</b>							<b>Годовой объем в неделях</b>		

<b>ПА.02.01</b>	Промежуточная аттестация	<b>3</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ИА.02.02</b>	Итоговая аттестация	<b>1,5</b>									<b>1,5</b>
<b>ИА.02.01.01</b>	Музыкальный инструмент	<b>0,5</b>									<b>0,5</b>
<b>ИА.02.02.01</b>	Сольфеджио	<b>0,5</b>									<b>0,5</b>
<b>ИА.02.02.02</b>	Музыкальная литература	<b>0,5</b>									<b>0,5</b>

### Примечания к учебному плану

1. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме: хоровой класс – 80%.
2. При реализации ДОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:  
групповые занятия – от 12 человек; мелкогрупповые занятия – 2-6 человек; индивидуальные занятия.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
4. Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы общего образования. По предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Музыкальный инструмент» - 2 часа в неделю;  
«Сольфеджио» - 1 час в неделю;  
«Музыкальная литература» - 1 час в неделю;

#### IV. Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год

Классы		Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	

**V. Перечень рабочих программ учебных предметов**

<i>Вариативная часть</i> <a href="http://xn--7-7sbumfdq1b8b.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/article/put-k-muzyike">http://xn--7-7sbumfdq1b8b.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/article/put-k-muzyike</a>	
В.01.УП.01	Сольфеджио
В.01.УП.02	Музыкальная литература
В.02.УП.03	Музыкальный инструмент
В.02.УП.04	Хоровой класс

## **VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающимися**

Оценка качества реализации программы «Путь к музыке» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

В качестве средств **текущего контроля успеваемости** используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По итогам текущего контроля по всем учебным предметам выставляется оценка за каждую учебную четверть.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки, зачёты проходят в виде технических зачетов, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы. Форма свидетельства установлена Школой.

**Итоговая аттестация** проводится в форме зачетов по предметам:

- 1) Музыкальный инструмент;
- 2) Сольфеджио;
- 3) Музыкальная литература.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

### *Критерии оценок(общие)*

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, которые включают в себя методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
5 («отлично»)	технически качественное и художественно осмысленное исполнение, отвечающее всем требованиям на данном этапе обучения
4 («хорошо»)	оценка отражает грамотное исполнение с небольшими недочетами (как в техническом плане, так и в художественном)
3 («удовлетворительно»)	исполнение с большим количеством недочетов, а именно: недоученный текст, слабая техническая подготовка, малохудожественная игра, отсутствие свободы игрового аппарата и т.д.
2 («неудовлетворительно»)	комплекс недостатков, отсутствие домашней работы, а также плохая посещаемость аудиторных занятий

Оценки выставляются по окончании каждой четверти и полугодий учебного года.

Более конкретные критерии оценок содержатся в программах учебных предметов.

## **VI. Программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности**

Программа методической, творческой, культурно-просветительской деятельности МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова» (далее Программа МД ТД) является составной частью образовательной программы Школы, нормативно-правовым документом, регулирующим эти виды деятельности педагогического коллектива и коллектива учащихся.

Программа включает в себя Пояснительную записку и План. В пояснительной записке, составленной на срок реализации образовательной программы, отражены цели, задачи, формы деятельности, критерии и ожидаемые результаты. Программа МД ТД регламентируется ежегодным Планом работы Школы по данным видам деятельности. План может корректироваться и дополняться в течение учебного года.

**Цель программы:** обеспечение качества художественного образования через системный и комплексный подход в организации методической, творческой, культурно-просветительской деятельности Школы.

### **Задачи Программы:**

#### ***Общие:***

обеспечить высокое качество художественного образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;

координация работы преподавателей по видам деятельности;

воспитание и развитие духовно-нравственных качеств и художественное становление личности.

#### ***Методическая деятельность:***

развитие профессионального мастерства и компетенций педагогических работников;

активизация методической деятельности преподавателей и концертмейстеров;

обновление, разработка и оформление программного и учебно-методического обеспечения образовательной деятельности;

распространение опыта по внедрению и продвижению инновационных технологий в образовательный процесс.

***Творческая деятельность:***

воспитание детей в творческой атмосфере, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

выработка у учащегося качеств, способствующих приобретению навыков самостоятельной творческой деятельности;

формирование у учащихся объективной оценки своего труда;

формирование навыков по определению эффективных способов достижения результата.

***Культурно-просветительская деятельность:***

вовлечение преподавателей и учащихся в проектную деятельность;

организация деятельности учащихся путем проведения культурно-просветительских мероприятий Школы;

организация культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями и учреждениями культуры города Екатеринбурга.

**Формы деятельности**

***Методическая деятельность:***

проектная

конкурсы методических работ

научно-практические конференции

семинары, семинары-практикумы

мастер-классы

открытые уроки

творческие мастерские

***Творческая деятельность:***

конкурсы

фестивали

проекты

форумы и т.д.

***Культурно-просветительская деятельность:***

концерты

лекции

беседы

дискуссионные трибуны

**Показатели**

***Методическая деятельность:***

увеличение процента педагогических работников, участников методических мероприятий разного уровня;

увеличение процента преподавателей и концертмейстеров, участников конкурсов методических работ;

увеличение процента педагогических работников, участников проектной деятельности;

увеличение количества слушателей, посещающих методические мероприятия;

расширение числа партнеров

***Творческая деятельность:***

увеличение количества учащихся, принимающих участие в проектной деятельности Школы;

увеличение количества учащихся, принимающих участие в конкурсно-фестивальной деятельности и завоеванных ими призовых мест;

увеличение количества творческих мероприятий, направленных на мотивацию обучающихся и их родителей (законных представителей) в этом виде деятельности.

***Культурно-просветительская деятельность:***

увеличение количества преподавателей и учащихся, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность;

увеличение числа посещений театрально-концертных мероприятий;

увеличение численности зрительской аудитории;

увеличение числа партнёров в культурно-просветительской деятельности

**Ожидаемые результаты от реализации Программы:**

повышение качества художественного образования детей;

сформированный системный и комплексный подход всех видов деятельности Школы;

активизация всех субъектов образовательного процесса через участие в деятельности Школы;

повышение качества уровня проведения мероприятий по видам деятельности;

создание развивающей среды для развития и реализации культурного и духовного потенциала субъектов образовательного процесса Школы;

овладение обучающимися навыками индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

наличие сформированных навыков сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях;

создание эффективной системы взаимодействия и сотрудничества с образовательными учреждениями дополнительного образования детей, образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования, учреждениями культуры города Екатеринбурга

расширение возможностей и качества услуг по информированию о деятельности Школы.